

Inactualidades actuaes

ro. 355.336 (contra 1.175.975); Dis-
 trito Federal. 710.252 (contra
 447.621); Paraná. 193.199. (contra
 492.512); Santa Catharina. 197.401
 (contra 471.342); Rio Grande do Sul,
 447.342 (contra 1.334.771); Mato
 Grosso. 71.793 (contra 174.913);
 Goiás. 78.530 (contra 433.289);
 Território do Acre. 37.495 (contra
 44.831).

— Homem, «la pronuncia»
 mail:

O.FIN DA RESACA

Passou a farda do mar.
 Resumam, resumam a história;
 Assim vai começar
 A vida dos empreiteiros.

O serviço de alistamento na Capital da República é, entretanto, dos problemas de aspecto mais complicado que confronta a administração pública. Dependendo de uma ou outra candidatura, ninguém, por exemplo, se propõe a conquistar

de do Norte, 98.416 (contra 404.730);
Paranhipe, 126.951 (contra 834.155);
Alagôas, 144.535 (contra 324.213);
Selginje, 79.536 (contra 259.855).
— O juiz da 1.ª vara de S. F.
tem aqui deficiente na língua?
— Por quê?
— Hámen, ele "pronuncia"
mal!
— O SEN DA MESSA
Passou a fúria do mar
Rescan ruins e alôzefes,
Agora vai comecar
A curia dos competentes.

Humanidades

BINOCULO

A Arlândia é, como se próprio nome indica, um país muito bonito. Ademais, imenso e belo. Muito novo, porém, Dahl, carta desorganizada de certa forma, não dá a vida. Pedra da moeda de não os comotem apenas os homens; também os países.

Como reflexo do fenómeno geral, a vida mundana da capital da Arlândia recente-se de certa forma. Comotem, porém, a vida, a vida mundana da capital da Arlândia recente-se de certa forma. Comotem, porém, a vida, a vida mundana da capital da Arlândia recente-se de certa forma.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

No mundo do film

Ricardo Cortez interpretará o principal papel na produção de Sidney Brown, para a Companhia Nacional, intitulada "The Long Ago". (Não há muito tempo) e a qual Betty Bronson será a sua "parceira".

O argumento refere-se à antiga vida da Nova York e ao seu período mais romântico.

Eleanor Boardman, continuará ainda por alguns dias fazendo parte do grupo de artistas da Metro-Goldwyn-Mayer, em "The Girl Who Sings".

Miss Boardman está actualmente interpretando a primeira figura feminina no filme "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Depois de terminado o seu trabalho neste película, a conhecida "estrada", a repórter no "You Too", (Você também), obra de Roger Burdette, e cuja principal figura masculina será entregue a William Hays.

Nos estudos de Culver City ficou já concluída a nova película "Nothing to Wear", de Nana que usará, em algumas cenas, papéis foram interpretados por Norma Shearer e Lew Cody.

A actriz Estelle Clark interpretará o papel principal de "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Fritz Lang, escritor alemão, autor da "Morte de Sigmund", continuará a trabalhar na nova película "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Louis Sherwin foi contratado pela Metro-Goldwyn-Mayer para escrever os títulos de uma nova película "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

"The White Monkey" é adaptado duma novela de John Galsworthy e será o primeiro filme produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

O actor George K. Arthur está actualmente trabalhando em "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Uma das novas películas da Metro-Goldwyn-Mayer, intitulada "The Girl Who Sings", será produzida por Louis Sherwin.

Na Rumania, o jovem director romano Jean Mihalache, filho do grande director Max Mihalache, está actualmente trabalhando na nova película "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Betty Bronson, cujo trabalho no filme "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer, está actualmente trabalhando na nova película "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

O director de scena francez, M. Henry Russell, está actualmente trabalhando na nova película "The Girl Who Sings", produzido pela Metro-Goldwyn-Mayer.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

Para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella; para agradar, cumprir ser bella; para domar, apenas, ser bella.

CO'ROS UKRANIANOS

Após o magnifico programma de dança dos Caros Ukranianos, apresentado com delicias, em cinco audições successivas, outro, em nada inferior, hesitou hontem, conseguindo o mesmo êxito e as mesmas aplausos da assistência numerosa.

Estava incluido ainda no espectáculo de hontem, a "Ave-Maria", tão bella e sentimental cantada pela soprano Paulina, um grande successo pois ao assim se explicou o grande numero de localidades que já estão reservadas na bilheteria.

Além da mesma solista, foram cantados os "Caros Ukranianos", música de Rimsky-Korsakoff, que agradaram extremamente, e que aconteceu sem excepção a todos os vãos, tristes ou graciosos, maravilhosamente cantados por essa vinda e seis bocas como se um instrumento mysterioso fossem. Referências ainda "A hama de ouro", "Fonhas", "Sol", "Bandura" e "A partida dos coissos".

Foi emfim um delicioso espectáculo, gozado com prazer maximo, como sóe acontecer com as coisas realmente bellas.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso, com a comedia de André Brabaut, "A hama de ouro", o espectáculo foi mais uma vez um sucesso.

Justiça

Licenças — O Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, concedeu as seguintes licenças:

Por 3 meses: para tratamento de saúde, ao soldado da Polícia Militar do Distrito Federal, Jozé Barboza, de Andrade, em proezação; ao 1º tenente do Corpo de Bombeiros do Distrito Federal, Jernonio Pereira, para tratamento de saúde, e a Angelo Carlos de Albuquerque, 1º tenente, para tratamento de saúde.

Naturalizações — Por portaria de hontem foram naturalizados brasileiros os seguintes estrangeiros: de Russia, casado, residente no Estado de Pernambuco; Buzenlo Gonsky, natural da Russia, casado, residente no Estado do Rio Grande do Sul; Gregorio Ostrowsky, natural da Russia, casado, residente no Estado de Pernambuco; Angelo Perillo, natural da Italia, casado, residente no Estado do Rio de Janeiro; Alberto Augusto de Souza, casado, natural de Portugal, casado, residente no Estado do Rio de Janeiro.

Designação de inspectores fiscaes — O Sr. director da Receita Publica, hontem, designou os inspectores fiscaes do imposto de consumo na Bahia, Sr. José Felipe de Araújo Pinto e Dr. Raphael Spindola, respectivamente para as cidades de Ilheus e de Salvador, e o requerimento em que o senhor fiscal Jozé Buzenlo, incorporado a 13 de outubro de 1924, em virtude de uma portaria da Administração dos Correios de Santa Catharina, durante o tempo de sua penitenciaria, mais fizesse do Exército.

Na Escola de Veterinaria do Exército — O Sr. director da Escola de Veterinaria do Exército, hontem, designou o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Concessão a um novo despendente — O Sr. ministro da Fazenda, hontem, concedeu a um novo despendente, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Novo divisa territorial — O Sr. ministro da Fazenda, hontem, concedeu a um novo divisa territorial, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Para um pedido de licença — O Sr. marcial ministro da Guerra, submetido a consideração do Sr. ministro da Guerra, o Sr. Dr. Afonso Penna Junior, ministro da Justiça, para o cargo de director da Escola de Veterinaria do Exército.

Guerra

Uma portaria a Delegacia Fiscal da Guerra, expedida a Delegacia Fiscal no Para a seguinte portaria:

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal do Theatro Nacional no Para, conselheiro Almirante da Guerra, se os officiaes governadores dos Estados, os comissionados na delegacia de guerra, os que, por isso, nenhuma despesa de guerra, e como proceder em caso contrario, afim de normalizar o respectivo serviço.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

Em 24 de maio de 1925, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra, o Sr. delegado fiscal que, em primeiro lugar, a delegacia de guerra.

PILULAS DE PAPA

(Pilulas de Papaina e Podophyllina)

Preparadas com successo nas molestias do estomago, fígado ou intestinos. Estas pilulas, além de serem muito efficazes, não produzem efeitos secundarios, e não causam molestias do fígado e do estomago, sendo um poderoso digestivo e regulador do estomago.

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

Em todas as farmacias, e em todas as lojas de produtos de primeira qualidade, encontrará estas pilulas. Não se deixe enganar por falsificações. O verdadeiro nome é "Pilulas de Papaina e Podophyllina".

COMPANHIA DRAMATICA FRAN-CEZA

Chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

A Companhia Dramatica Fran-cesa, chega na proxima sexta-feira, a Companhia Dramatica Fran-cesa, e esta Capital a grande novidade da temporada.

Remoções na 2ª Divisão da Central

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

O Dr. Dr. Paulo, sub-director da 2ª Divisão da Central, hontem, removeu hontem os seguintes empregados: Agente de 1ª classe Affonso Moreira.

Ermitagem de Petropolis

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido o mais salubre e mais agradável local de Petropolis.

Situado no bairro Valparaíso, reconhecido

GAZETA JURÍDICA

VARAS DE DIREITO CÍVEIS

SEGUNDA

Juíz, Dr. Costa Ribeiro.
Escrivão, José Cândido do Bar-

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

VARAS ADMINISTRATIVAS

PRIMEIRA DE ORFÃOS

Juíz, Dr. Pontes de Albuquerque.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

Expediente:

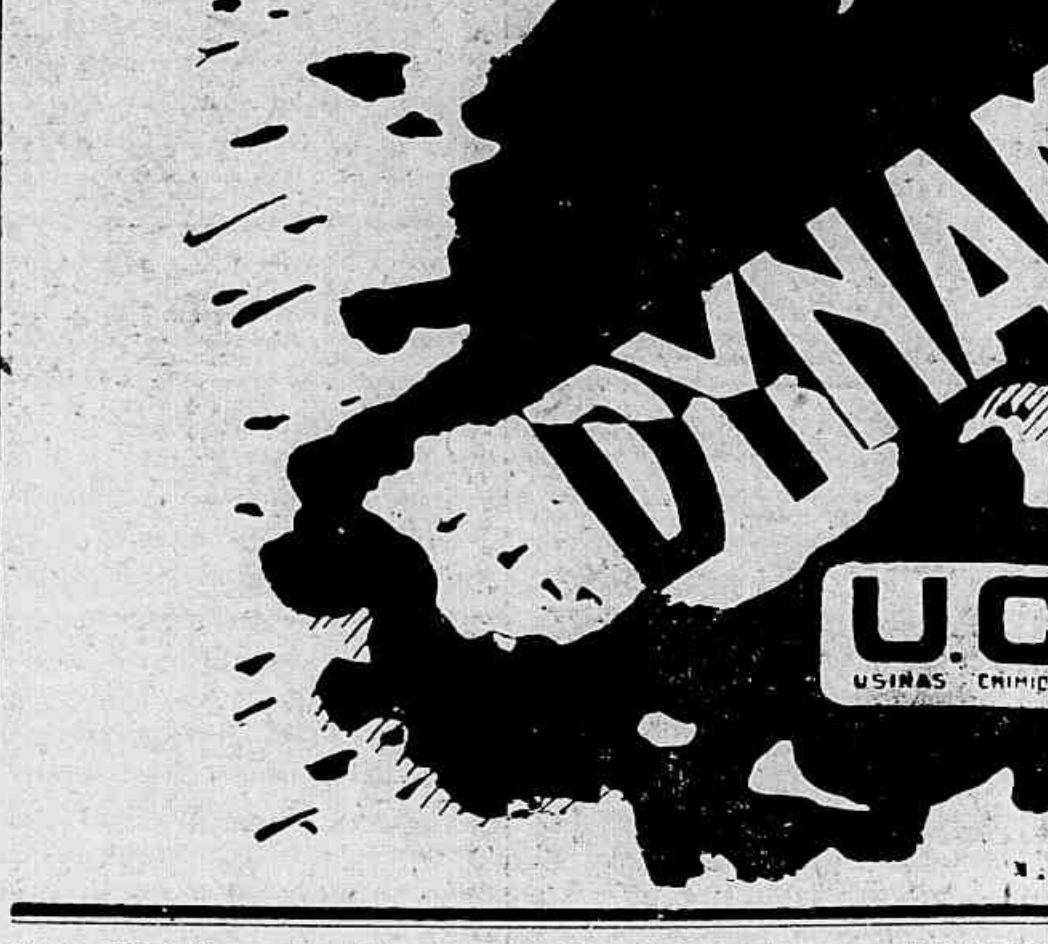
Inventários — Falecida Vici-

osa, de 1.ª e 2.ª instâncias.

Autuções, de segunda e quin-

ta-feira, a 11 h. da tarde.

TONICO DO CEREBRO TONICO DO CORACAO!!!



proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

TONICO DOS MUSCULOS!!! TONICO DOS NERVOS!!!



proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

proceder da venda em cada uma das...

ALFANDEGA

RECEITA DE HONTEN

Recebido em papel . . . 235.258.868

Recebido em papel . . . 189.263.982

Total 424.522.850

Do 1 a 7 do corrente . 2.656.144.854

Em igual período de . 1.687.623.944

Diferença em favor . . . 968.520.910

em 1925 948.521.810

REGULAMENTAÇÃO DO PORTO

Respondendo a uma consulta que

foi feita ao Sr. capitão do porto, de

sa Capital, o Sr. Inspector da Alfandega

declarou que, em consequência da

insuficiência de espaço, a alfandega

deixará de funcionar no porto, e salienta

que uma providência dessa ordem só po-

derá trazer ótimos resultados para o

fisco.

LEILÃO

Por determinação da Inspectoria

da Alfandega, serão vendidas, em

leilão, no dia 10 de julho próximo, di-

versas mercadorias apreendidas como

contrabando.

SECCAO LIVRE

O Pó de Abyssinia

EXIBARD

ALLVIA

instantaneamente

A ASTHMA

Garantia 033

FILIAL 245

AMERICANA 882

MINEIRA 429

7/1925.

Instituto Paulista de Defesa Permanente do Café

SEGURO DOS ARMAZENS REGULADORES E DO

CAFÉ? NELLE EXISTENTE, CONTRA INCENDIO,

TERREMOTOS, INUNDAÇÕES E OUTROS SINIS-

TROS

De ordem do Sr. Presidente, faço publico que, observadas as con-

dições abaixo e até o dia 16 de julho próximo, acha-se aberta neste Ins-

tituto concorrência para a realização do seguro acima referido:

As propostas deverão ser apresentadas em carta endereçada ao Sr.

Presidente, declarado na sobre-carta o respectivo conteúdo;

As propostas serão recebidas na Secretaria do Instituto até as 11

horas do mencionado dia 16 de julho e abertas às 16 horas do mesmo

dia pelo Director da Secretaria ou por quem suas vezes fizer, que as

lerá aos interessados que estiverem presentes;

As propostas poderão referir-se a todos os sinistros ou apenas visar

algum ou alguns d'elles, bem como considerar todos os armazens ou so-

amente algum ou alguns d'elles;

O Instituto não se obriga a aceitar qualquer das propostas apresen-

tadas, podendo recusar as todas;

Os armazens reguladores são em numero de 9 (nove), a saber:

Reguladores

Valores

Capacidade em

sacos

SÃO PAULO — E. F. Sorocabana

1.300.000.000 450.000

CAMPINAS — Cia. Mogiana

1.400.000.000 550.000

CASA BRANCA — Cia. Mogiana

1.200.000.000 400.000

RIBEIRA PRETO — Cia. Mo-

giana 1.000.000.000 425.000

OS DEZ MANDAMENTOS

NA PRÓXIMA SEMANA
UM FILM PARAMOUNT
NO CAPITOLIO

ELECTRO-BALL CINEMA

EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERSÕES — 51 Rua Visconde do Rio Branco, 51 — A mais popular e querida casa de diversões desta capital — Sessões cinematográficas com "films" dos melhores fabricantes nacionais e estrangeiros.

HOJE

Revelação

por VIOLA DANA

Vencedores do torneio do dia 5: Gabriel-Aldo, 1.º e 2.º prêmios; intervalos: uma excelente banda de música. Bar e barbeiro de 1.º ordem. PING-PONG e BILIARDES.

AO ELECTRO-BALL CINEMA
51, Rua Visconde do Rio Branco, 51

IRIS

PROPRIEDADE DE J. CRUZ JUNIOR — RUA DA CARIOCA

DOROTHY MACKAHL e GEORGE O'BRIEN, EM

A OVELHA RESGATADA

Uma maravilhosa super-produção da FOX em 11 partes. A hilariante comédia de enredamento mais engraçada das partes.

FOX JORNAL
as notícias mais sensacionais do globo.

NO PALCO, às 3 e às 8,30, o irresistível comico Alfredo Albuquerque em novas canções cómicas e a BULETA EM 2 actos.

VIDA ENRASCADA
JENNY FOSTER, DISSIMULADA O PAPEL DE JOAQUINHO

SEGUNDA-FEIRA
JOHN GILBERT e LON CHANEY, EM

IRONIA DA VIDA

estupenda produção da Metro. EDMUND LOWE e BARBARA BEDFORD, em

UMA VEZ SO' NA VIDA
Um encanto da FOX FILM. NO PALCO — ALFREDO ALBUQUERQUE, e a bailarina em 2 actos: QUEM SERÁ O PAI? Do actor Pedro Augusto.

HOJE em pleno successo
PALAIS E IDEAL

A Sereia de Pedra

o mais empolgante dos dramas de amor

no Palais:

Vizeu e seus arredores

Soberbo film panorâmico, mostrando a antiga cidade de Viçosa.

Amanhã nos cinemas

PATHÉ E PARIS

PERIGOSA INNOCENCIA

Com Eugene O'Brien e Laura La Plante

UNIVERSAL JEWEL

BASEADO NA NOVELLA "ANN'S AN IDIOT" DE PAMELA WYNNE

Diracção de W. SEITER

Senhoritas, ide vêr as artes da trefega mas innocente donzella!
Senhores, ide vêr as graciosas seducções da encantadora innocencia!

TRIANON

COMPANHIA PROCOPIO FERREIRA

HOJE, às 8 e 10 horas

67-68

Representações de DE

CALA A BOCCA, ETELVINA!

BREVEMENTE — O novo original de Paulo Magalhães

AVENTURAS DE UM RAPAZ FEIO

Os móveis para esta companhia são fornecidos por Moreira Mesquita e os lustres pela casa Braga.

Cinema Paris

EMPRESA PINFILDI
Praça Tiradentes, 42 — Telephone Central 131

HOJE

Ultimo dia de um programma delicioso e admiravel: Lila Lee, James Kirkwood e Madge Bellamy, na estupenda produção de Bradford.

NO REDEMOINHO DO AMOR

Seis actos admiraveis e de fortes emoções

Continuação do maior e mais importante film seriado, da Universal

O SAMSAO DO CIRCO

com Joe Bonomo (o Touro Humano) e Louise Lorraine — 5 e 6 episodios

O impagavel Bobby Vernon, na ultra-hilariante comédia

A LOS TOROS

Dois actos irresistiveis

Amanhã — A super das super — LAURA LA PLANTE e EUGENE O'BRIEN, em

PERIGOSA INNOCENCIA

"UNIVERSAL JEWEL"

Cinema-Theatro Central

EMPRESA PINFILDI
O PRIMEIRO MUSIC HALL FAMILIAR DO BRASIL.

HOJE

3 horas — 5,30 — 8,30 e 10,30

Grandiosas sessões, dedicadas às famas, familias.

NO PALCO:
O maior assombro:

KANUI & LULA

Cantos e bailes de Honolulu. Musica Hawaiana. Colossal novidade. Pela primeira vez no Brasil.

ARTHUR KLEIN FAMILIE — Troupe de cyclistas comicos e serios.

LES LUDERTZ — Equilibristas sobre arame flexivel.

LOLITA BEITRAN — Notavel bailarina hespanhola.

LES LAUREYNS — Assombrosos saltadores de obstaculos.

ITA & FAMA — TANIA & MEXICAN — ROYALTY — ISABELLA LOPEZ — DELIA VALLE.

Na (sala) ROBERT BOSWORTH e BESSIE LOVE, em "O Eterno Dilemma"

Um film Paramount.

Amanhã, no palco: estréia LIAM, em "AS GARRAS DO ABUTRE".

Amanhã, no palco: estréia GEARS AND GEARS, bailaristas e parodistas.

THEATROS DA EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

JOÃO CAETANO (Ex-S. Pedro)

Grande Companhia Nacional de Revistas do Theatro S. José

Diracção do Cav. Alfredo do Torre — Regente da orchestra, Paulo Sacramento

HOJE — A's 7, 8 e 9, 34

Representação da magnifica revista em 2 actos e 22 quadros, original da mactica DITTENCOULT-MENEZES, com musica do maestro HENRIQUE VOLGER.

SE A MODA PEGA...

Montagem sumptuosa! — Bailados característicos de grande effeito.

O maior successo do anno!

CINEMA MODERNO — "Ruth, a veloz" (12º e 13º episodios) — "O Cavalleiro Diabo", cinco actos.

CARLOS GOMES

Companhia de Comedia LEOPOLDO FROES

HOJE — A's 8, 3, 4 — HOJE

LEOPOLDO FROES

e a sua companhia representam a peça de André Birabeau, traduzida por Antonio Guimarães

Lua cheia

(CHIFFORTON).

CHOUT... LEOPOLDO FROES

Theatro Recreio

HOJE — A's 7, 8 e 9, 34

74 e 75 representações

Todas as noites e sempre

COMIDAS, MEUSANTO!

o caballito do 1.º Conventado

THEATRO MUNICIPAL

Concessionario: W. MOCCHI

HOJE — 8 DE JULHO — HOJE

3º CONCERTO DE ASSIGNATURA

do eminente pianista

RISLER

COUPERIN — RAMEAU — DAQUIN — SCHUBERT — MENDELSSOHN — CHOPIN — SCHUMANN — WAGNER — LISZT

SEXTA-FEIRA

ULTIMO CONCERTO

BILHETES A VENDA

Piano ERARD. Unicos representantes: casa ARTHUR NAPOLEÃO.

ODEON

Companhia Brasil Cinematographica

Surge a primeira scena e sentimo-nos presos á figura de

GEORGE O'BRIEN

Seguem-se as demais scenas, cada qual mais attrahente de

A ovelha resgatada

e temos a certeza de que esse trabalho da FOX FILM CORPORATION, em oito partes, é dos mais lindos que temos visto

REVISTA ODEON N. 8. (Actualidades Gaumont)

Com noticiario e MODAS DE PARIS

— Um numero interessantissimo

A SEGUIR — Mais um lindo trabalho da FOX FILM — "UMA VEZ NA VIDA", com EDMUND LOWE.

Theatro Lyrico

EMPRESA N. VIGGIANI

HOJE — QUINTA-FEIRA, A'S 9 HORAS — HOJE

GRANDIOSO EXITO DOS FAMOSOS

CÓROS UKRANIANOS

Uma verdadeira orchestra humana

Hoje e amanhã, ultimas repetições do maravilhoso programma de hontem.

se a seguir — Programma novo.

Domingo — Ultimos dois espectaculos.

Bilhetes á venda — Pregos do costume — Grande procura.

Theatro Republica

Empresa theatral José Laureiro

Companhia de Operetas: ARMANDO VASCONCELOS, de que faz parte AZEVEDA DE OLIVEIRA

HOJE — A's 8, 3, 4

Enorme exito

SORETE, de 8 e 3, 4

Penultima representação da opereta em tres actos, original de D. José Paulo da Camara e Luna de Viedra, musica do maestro Pedro Duarte.

A Prima Ingleza

Maria do Céu, Azevedo d'Oliveira

Ensaio do Armamento Vasconcellos — Direcção musical do maestro Luiz Gomes

Se a seguir — A Montanha Reia (6º e 7º) e Fritzer Ayres.

Amanhã — A PRIMA INGLEZA

COPACABANA CASINO-THEATRO

Amanhã — Quinta-feira, 9 de julho — Amanhã

Grande dinner e souper dausants em homenagem á colonia argentina nesta capital

HOJE — QUINTA-FEIRA — HOJE

NA TE'LA — A's 21 horas — "O BELLA-FLORE", produção extra, da "marca" PARAMOUNT — Protagonista: GLORIA SWANSON.

Grill-Room — Diner d'ausants de moda

Quarta e sabbado só é permitida a entrada no GRILL-ROOM aos cavalheiros de smoking ou casaca.

Cinema Avenida

HOJE

A BELLA MISERAVEL

Grande drama em 7 partes, com a eminente estrella

GLORIA SWANSON

Uma das mais famosas pelliculas super da Paramount, em que a notavel e adorada artista commove e encanta.

EXTRA: JORNAL DA FOX, com a viagem do principe de Gales, o presidente Heilbrunn, as regatas de Cambridge, etc.

IDEAL

SEGUNDA-FEIRA
GLORIA SWANSON em

A BELLA MISERAVEL Super-Paramount

HOJE — o mais poetico, mais forte e mais emotivo film de assumpto portuguez, já apresentado no Brasil

A Sereia de Pedra

Seis partes, exhibidas conjunctamente com um primor da Paramount

Frivolo Amor

16 partes, animadas por duas glorias do "screen"

RAMON NOVARRO e BARBARA LA MARR

Um programma que fica, positivamente, como um dos mais pittorescos do anno.

Preços: camarotes, 10.000; poltronas, 2.000.

A noite — Concerto pela Banda da Colonia Portuguesa

PATHÉ

NOVIDADES INTERNACIONALES

HOJE — GOLDWIN-PARAMOUNT apresenta a linda e energica

COLLEEN MOORE

ao lado de GEORGES COOPER, FORREST STANLEY, na vida activa de

OS TRES APACHES

Um coração de ouro dominado pelo infame erro social. A luta pela regeneração — A vida nas sombras da riqueza — A evidencia e as mepistas — O abuso da força — Vida por vida — Salvação pelo valor pessoal.

Vitaphone apresenta o sensacional excentrico LARRY SE-MON, na sua ultima criação, de irresistivel comico

Garçon de restaurant

Amanhã — A Escola dos Namorados e dos Noivos

A gracios e insinuante

Laura Laplante e Eugene O'Brien

na composição moderna do romance smart, ultra chic

Entre jazz-bands e danças, a vida real, toco frivolidades, innocencia e ingenuidade se criam entre bancos?

O modernismo precoce vencerá a severa austeridade vetusta?

LAURA LAPLANTE

responderá na mais deliciosa comedia chic da semana.

SÊDE DE AMOR

COM

FLORENCE VIDOR

6º o lindo romance da FIRST NATIONAL — para o PROGRAM-MA SERRADOR, que oferece o

CAPITOLIO

O Cine-Palacio preferido da ELITE e da ELEGANCIA carioca que representa ainda

A RESACA

que pôde ser vista em seus detalhes, na demonstração do seu poder destruidor, contra os nossos cães e as nossas praias:

GAUMONT ACTUALIDADES

REVISTA ODEON

Novidades musicas — Noticiario de sensação

Em soirée, às 8 e às 10 horas

a revista encantadora — o successo de todos os dias — os bailados, as canções, o espirito encantador, e as "girls" do CAPITOLIO, em

Comme à Paris

um mimo, em um acto e 15 quadros, de JOSE DO PATROCINIO E GEORGES BOETTGEN

OS DEZ MANDAMENTOS

a obra formidavel de CECIL B. DE MILLE — o film de que se vangloriam ADOLPH ZUKOR e JESSE LASKY — A produção encapada da PARAMOUNT

BREVEMENTE